

**CCCL**



**FILM FESTIVAL**  
CHANGING CLIMATE, CHANGING LIVES

ทุนสนับสนุนผลิตภาพยนตร์สั้น ปี 2564

CCCL FILM GRANTS

เทศกาลหนังสั้นโลกป่วยเราต้องเปลี่ยน (CCCL Film Festival)

ฉบับภาษาไทย

## ทุนสนับสนุนผลิตภาพยนตร์สั้น ปี 2564 (CCCL FILM GRANTS)

### รายละเอียดและข้อกำหนดการสมัครโครงการ

เทศกาลหนังสั้นโลกป่วยเราต้องเปลี่ยน (CCCL Film Festival) เปิดรับสมัครโครงการขอรับทุนสนับสนุนผลิตภาพยนตร์สั้นในหัวข้อ “สานสันติสู่ธรรมชาติ (Making Peace with Nature)” ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งจากคำพูดของ เลขาธิการสหประชาชาติ António Guterres ที่กล่าวถึงพันธกิจสำคัญของทุกคนในศตวรรษที่ 21 โดยเนื้อหาของโครงการภาพยนตร์จะต้องมีความเกี่ยวข้องกับสภาวะโลกร้อนหรือการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ (climate change) ซึ่งเป็นปัญหาใหญ่ระดับโลกที่เราทุกคนต้องร่วมกันทำความเข้าใจและแก้ไขเพื่ออนาคตของเยาวชนและสิ่งมีชีวิต และเพื่อให้โลกกลับมาสู่สภาวะสมดุลอีกครั้ง

โดยโครงการภาพยนตร์สั้นอาจนำเสนอมุมมองความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ มนุษย์กับสิ่งมีชีวิต มนุษย์กับชุมชน หรืออื่น ๆ ในรูปแบบสารคดี (documentary) หรือประเภทอื่น ๆ (non-documentary) เช่น ดราม่า แอนิเมชัน sci-fi วิดีโออาร์ต หรือหนังทดลอง เป็นต้น ทั้งนี้หากโครงการภาพยนตร์สั้นได้รับการคัดเลือกและผลิต ผลงานภาพยนตร์จะต้องมีความยาวไม่เกิน 15 นาที

ผู้ที่ได้รับการคัดเลือกจะได้รับทุนสนับสนุนผลิตภาพยนตร์สั้น เป็นจำนวนเงิน 25,000 บาท (จำนวนไม่เกิน 20 ทุน) สามารถสมัครได้ตั้งแต่วันที่ 1 มีนาคม จนถึงวันที่ 30 เมษายน 2564 เทศกาลจะประกาศผลผู้ที่ผ่านการคัดเลือกในวันที่ 17 พฤษภาคม 2564

### คุณสมบัติผู้สมัคร

ผู้สมัครโครงการ CCCL Film Fund ต้องเป็นผู้ที่มีสัญชาติไทย หรือผู้ที่อาศัยอยู่ในประเทศไทยรวมถึงสมาชิกกลุ่มชาติพันธุ์และบุคคลต่างชาติที่อาจไม่มีสัญชาติไทย โดยสามารถสมัครเป็นทีมหรือเดี่ยว ไม่จำกัดอายุ ผู้สมัครไม่จำเป็นต้องมีประสบการณ์ทำภาพยนตร์มาก่อน โครงการของเยาวชนได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ

ผู้สมัครที่ได้รับการคัดเลือก ต้องเข้าร่วมการประชุมในแบบออนไลน์และกิจกรรมต่าง ๆ ที่จัดขึ้นโดยเทศกาล หากไม่สามารถเข้าร่วมได้จะต้องแจ้งเทศกาลให้ทราบก่อนล่วงหน้า

### ค่าสมัคร

ไม่มีค่าใช้จ่ายในการสมัคร

## ขั้นตอนการสมัคร

1. ผู้สมัครจะต้องเตรียมข้อมูลดังต่อไปนี้
  - i. เรื่องย่อภาพยนตร์
  - ii. แผนค่าใช้จ่าย (Budget plan) ผู้สมัครจะต้องอธิบายว่าจะใช้เงินทุน 25,000 อย่างไร
  - iii. Visual references หรือ ภาพตัวอย่างเพื่อแสดงถึงรูปแบบ/สไตล์ของโครงการ (ผู้สมัครสามารถอ้างอิงภาพจากภาพยนตร์ มีวสิควิดีโอ หรือสื่ออื่น ๆ ที่บ่งบอกถึงแนวทางภาพยนตร์ที่ผู้สมัครต้องการจะผลิต)
  - iv. Director statement หรือ ถ้อยแถลงจากผู้กำกับ ผู้สมัครจะต้องอธิบายว่าโครงการภาพยนตร์สั้นของผู้สมัครเกี่ยวข้องกับวิกฤติการเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศอย่างไร และทำไมผู้สมัครถึงสนใจที่จะเล่าเรื่องนี้
  - v. ประวัติผู้กำกับและทีมงาน (เขียนแนะนำตัวเองให้เทศกาลรู้จักคุณมากขึ้น)
  - vi. ตัวอย่างผลงานหนังสั้นหรือสื่อสร้างสรรค์ที่เคยทำ ความยาวไม่เกิน 15 นาที (เทศกาลขอไม่พิจารณา Showreel) ถ้าผู้สมัครไม่เคยทำภาพยนตร์มาก่อน กรุณาเขียนอธิบายว่าทำไมคุณถึงสนใจงานภาพยนตร์ และยกตัวอย่างภาพยนตร์ 2-3 เรื่องพร้อมอธิบายเหตุผลว่าทำไมคุณถึงชอบภาพยนตร์เรื่องนั้น
2. ดาวน์โหลดแบบฟอร์มการสมัครที่ [www.ccclfilmfestival.com/grants](http://www.ccclfilmfestival.com/grants)
3. กรอกใบสมัครให้เรียบร้อยแล้วส่งแบบฟอร์มมาที่อีเมล [submissions@ccclfilmfestival.com](mailto:submissions@ccclfilmfestival.com) ตั้งชื่อหัวเรื่อง “CCCL Film Fund 2021 - (ชื่อภาพยนตร์)” เช่น “CCCL Film Fund 2021 - ภาวะโลกเลิฟ”

ปิดรับสมัครโครงการขอรับทุนสนับสนุนผลิตภาพยนตร์สั้นวันที่ 30 เมษายน 2564 เวลา 23.59 น. (โครงการที่ส่งหลังจากวันและเวลาที่กำหนดจะไม่ได้รับการพิจารณา) และทางเทศกาลจะประกาศผลผู้ที่ได้รับการคัดเลือกในวันที่ 17 พฤษภาคม 2564

## การพิจารณาให้ทุนสนับสนุน

เทศกาลมองหาผลงานภาพยนตร์สั้นที่มีความสดใหม่ มีความทะเยอทะยานในการเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับสภาวะโลกร้อนในรูปแบบและสไตล์ที่ไม่เคยเห็นมาก่อน ผลงานที่ส่งเข้ารับการพิจารณาจะต้องสามารถถ่ายทำได้จริงในระยะเวลาที่ทางเทศกาลกำหนด และทีมงานจะต้องปฏิบัติตามมาตรการป้องกันโควิด-19

อนึ่ง ประเด็นสภาวะโลกร้อนในภาพยนตร์ อาจจะถูกกล่าวถึงภัยแล้ง การเพิ่มขึ้นของอุณหภูมิโลกอย่างผิดปกติ ปัญหาน้ำท่วม ดินถล่ม ระดับน้ำทะเลที่เพิ่มขึ้น พายุฝน การเปลี่ยนแปลงของสภาพอากาศ และการเสื่อมโทรมของระบบนิเวศอันเกิดจากการขยายตัวของสังคมเมือง เป็นต้น หากผู้สมัครต้องการคำปรึกษาโครงการเกี่ยวกับประเด็นที่จะเล่า สามารถติดต่อที่ [submissions@ccclfilmfestival.com](mailto:submissions@ccclfilmfestival.com)

ทางเทศกาลขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณาโครงการที่ได้รับการคัดเลือก หากผู้สมัครที่ได้รับการคัดเลือก ผู้สมัครจะต้องผลิตภาพยนตร์สั้นส่งเทศกาลในระยะเวลาที่กำหนด หากผู้สมัครต้องการเปลี่ยนแปลงเนื้อเรื่อง ประเด็น หรือรูปแบบการนำเสนอภายหลังได้รับการคัดเลือก ผู้สมัครจะต้องแจ้งให้ทางเทศกาลทราบล่วงหน้า

### เงื่อนไขโครงการ

1. ผู้สมัครจะต้องเป็นผู้ถือลิขสิทธิ์ทรัพย์สินทางปัญญาของเนื้อหาที่ส่งเข้าร่วมพิจารณา
2. ผู้สมัครสามารถส่งโครงการเพื่อเข้ารับการพิจารณามากกว่า 1 โครงการ อย่างไรก็ตามทางเทศกาลจะให้ทุนโครงการแก่ผู้สมัครเพียงโครงการเดียวเท่านั้น
3. ในปีนี้ ทางเทศกาลมีโครงการพี่เลี้ยงช่วยแนะแนวการผลิตภาพยนตร์ (Mentorship Program) สำหรับผู้สมัครที่มีอายุต่ำกว่า 21 ปีหรือไม่เคยมีประสบการณ์การทำภาพยนตร์มาก่อน ผู้สมัครสามารถเลือกได้ว่าต้องการเข้าร่วมโครงการ Mentorship หรือไม่ โดยรายชื่อพี่เลี้ยง (Mentor) จะประกาศให้ทราบภายหลัง
4. ทุนสนับสนุน 25,000 บาท จะมอบให้กับผู้ที่ผ่านการคัดเลือกหลังจากที่บทภาพยนตร์เสร็จเรียบร้อยแล้ว โดยผู้สมัครจะต้องพัฒนาบทภาพยนตร์ให้แล้วเสร็จภายในวันที่ 30 มิถุนายน 2564 ทั้งนี้ทางเทศกาลอาจให้คำแนะนำต่อโครงการ และจะเคารพการตัดสินใจของผู้สมัครเป็นหลัก
5. ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องผลิตภาพยนตร์และส่งให้เทศกาลภายในวันที่ 24 กันยายน 2564
6. ผลงานภาพยนตร์จะต้องมีความยาวไม่เกิน 15 นาที
7. ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกยินยอมให้เทศกาลหนึ่งสัปดาห์ของเราต้องเปลี่ยน (CCCL Film Festival) ถือลิขสิทธิ์ผลงานภาพยนตร์ที่ผลิตภายใต้โครงการ CCCL Film Fund ร่วมกัน โดยทางเทศกาลสามารถเผยแพร่ผลงานดังกล่าวผ่านช่องทางต่าง ๆ และกิจกรรมของเทศกาล
8. ผลงานที่ผลิตจะไม่สามารถเผยแพร่ออนไลน์ได้จนกว่าผลงานเรื่องนั้นจะฉายในเทศกาลหนึ่งสัปดาห์ของเราต้องเปลี่ยน (CCCL Film Festival) ช่วงเดือนพฤศจิกายน 2564
9. ผลงานภาพยนตร์ที่ผลิตจะต้องไม่ละเมิดลิขสิทธิ์ทรัพย์สินทางปัญญา หากมีการละเมิดเกิดขึ้น ผู้สมัครจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว

10. เทศกาลขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขการรับสมัครโครงการขอรับทุนโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

### แผนกิจกรรมโครงการ

ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องเข้าร่วมและปฏิบัติตามแผนกิจกรรมของเทศกาลอย่างเคร่งครัด

19 - 21 พ.ค.	ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกยืนยันการเข้าร่วมโครงการ
22 พ.ค.	ปฐมนิเทศออนไลน์และเซ็นสัญญา
20 - 30 มิ.ย.	ส่งภาพยนตร์ร่างสุดท้ายเพื่อรับทุนส่งเสริม
14 - 20 ส.ค.	ส่งภาพยนตร์ฉบับร่างและรับคำแนะนำจากเทศกาล
24 ก.ย.	วันสุดท้ายของการส่งภาพยนตร์ฉบับสมบูรณ์

### โครงการพี่เลี้ยง (Mentorship Program)

โครงการ Mentorship Program เป็นโครงการที่เปิดโอกาสให้ผู้สมัครโครงการที่มีอายุต่ำกว่า 21 ปี หรือ ผู้ที่ไม่เคยมีประสบการณ์การทำภาพยนตร์มาก่อนได้ร่วมพัฒนาบทและรับคำแนะนำจากคนทำหนังในอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย โดยคนทำหนังหรือพี่เลี้ยง (mentor) จะเข้าร่วมประชุมกับผู้สมัครอย่างน้อยเดือนละ 1 ครั้ง ครั้งละอย่างน้อย 1 ชั่วโมง เพื่อให้คำแนะนำและเทคนิคการถ่ายทำภาพยนตร์ตั้งแต่ขั้นตอนการเขียนบทไปจนถึงการผลิตภาพยนตร์หลังการถ่ายทำ ตั้งแต่ช่วงเดือน มิถุนายน จนถึง เดือนกันยายน โดยกำหนดการวันและเวลาจะแจ้งให้ทราบภายหลัง

### การจัดส่งภาพยนตร์ฉบับสมบูรณ์

หลังจากผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกผลิตภาพยนตร์เสร็จสมบูรณ์ จะต้องจัดส่งภาพยนตร์และไฟล์ต่าง ๆ ดังนี้

1. ไฟล์ภาพยนตร์
  - i. ความละเอียด 2048x1152 (หาก master file มีคุณภาพ 2K ขึ้นไป), 1920x1080, 1280x720 (หาก master file มีคุณภาพ 720p หรือต่ำกว่านั้น)
  - ii. ประเภทไฟล์ MP4, MOV
  - iii. Codec: H.264, ProRes

- iv. Video bitrate: 20 Mbps minimum
  - v. Audio format: 2.0 and 5.1
  - vi. ขนาดไฟล์ (ไม่เกิน 10 GB)
2. ช่องทางการส่ง
- ผู้สมัครสามารถส่งลิงก์ไฟล์ที่อีเมล [submissions@ccclfilmfestival.com](mailto:submissions@ccclfilmfestival.com) หรือ อัปโหลดไฟล์ใน CCCL Google Drive
3. ไฟล์อื่น ๆ
- ผู้สมัครจะต้องอัปโหลดไฟล์สำหรับการประชาสัมพันธ์ ดังนี้
- i. โปสเตอร์ (ความละเอียด 300 dpi / File type: JPEG หรือ PNG)
  - ii. ภาพนิ่งจากภาพยนตร์ (ความละเอียด 300 dpi / File type: JPEG หรือ PNG)
  - iii. ภาพถ่ายเบื้องหลัง (ความละเอียด 300 dpi / File type: JPEG หรือ PNG)
  - iv. เรื่องย่อขนาดสั้น หรือ Logline (ไฟล์ .docx หรือ Apple's Pages Document)
  - v. เรื่องย่อ (ไฟล์ .docx หรือ Apple's Pages Document)
  - vi. รายชื่อนักแสดงและทีมงานทั้งหมดพร้อมระบุตำแหน่ง (ไฟล์ .docx หรือ Apple's Pages Document)

**สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่**

อีเมล [submissions@ccclfilmfestival.com](mailto:submissions@ccclfilmfestival.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/ccclfilmfest>

Website: <https://www.ccclfilmfestival.com>